

Arnold Schönberg (1874 – 1951) war als Komponist und Kompositionslehrer eine der prägenden Persönlichkeiten der 1. Hälfte des 20. Jahrhunderts. Die Suche nach dem idealen Kompositionsunterricht war für ihn stets ein Thema: *Ich verfolge als Lehrer meine eigenen Pläne, eine neue, ganz eigene Methode, und die muß mal hinaus in die Welt. [...] Darum habe ich meinen Lehrkursen, die ich ›Seminar für Komposition‹ nenne, ein vollkommen neues, freies System zugrunde gelegt.* (Arnold Schönberg, »Seminar für Komposition«, 1917)

Die Komponierwerkstatt war eine große Chance, andere Komponierende in meinem Alter kennenzulernen und mit hochkarätigen Musiker:innen zu arbeiten. Es hat sich sehr gelohnt.





Die Komponierwerkstatt eröffnete mir erst, was komponieren für mich und, noch wichtiger, für andere bedeutet. / Danke für das tolle Erlebnis!

Die Komponierwerkstatt war für mich eine große Bereicherung, da ich nicht nur durch einen anderen Lehrer, sondern auch durch die anderen Kompositionen der anderen Teilnehmer:innen viel Neues erfahren konnte.

Es war eine großartige Erfahrung für mich, bei der 2. Komponierwerkstatt im Arnold Schönberg Center teilnehmen zu dürfen. Der Unterricht bei Prof. Schmidinger, das Gespräch mit Prof. Kovacic und der Austausch mit meinen Mitstudenten waren äußerst inspirierend für mich.

Gerade die Zusammenarbeit mit den MusikerInnen hat einen unglaublichen Mehrwert für einen jungen Komponisten und hat mir bei der Überarbeitung und Umsetzung meines Stückes sehr geholfen ... nach diesen Tagen habe ich neue Inspirationen und sammle neue Energie für weitere Werke.

Arnold Schönberg Center | Schwarzenbergplatz 6 | A-1030 Wien | T +43 1 712 18 88

 [arnoldschoenbergcenter](#)  [@ascsoenberg](#)
 [arnoldschoenbergcenter](#)  [ascvideo](#)

www.schoenberg.at

4. Komponierwerkstatt für junge Komponistinnen und Komponisten zwischen 12 und 18 Jahren

Helmut Schmidinger, Leitung

12. bis 14. November 2021

21. bis 23. Januar 2022

*Eine bestimmte Tageszeit gehört
ganz allen meinen Schülern zugleich.*

Arnold Schönberg



Nach drei erfolgreichen Komponierwerkstätten, die das große kompositorische Potential junger Menschen gezeigt haben, lädt das Arnold Schönberg Center in Zusammenarbeit mit Helmut Schmidinger, Komponist und Gastprofessor für Kompositionspädagogik an der Kunstuniversität Graz (KUG), erneut sechs junge Komponistinnen und Komponisten zwischen 12 und 18 Jahren nach Wien ein. Die **4. Komponierwerkstatt** widmet sich der Besetzung **Bläserquartett und Klavier**.



Die **Komponierwerkstatt** bietet

- Kontakte mit gleichgesinnten Jugendlichen, welche die Leidenschaft für das Komponieren teilen
- Begegnung mit dem Werk bzw. dem Nachlass Arnold Schönbergs (Führung, Ausstellungsbesuch, »Bibliotheksgespräch«)
- Kleingruppenunterricht
- Erarbeitung und intensive Proben der eigenen Werke mit Profimusiker:innen
- Als Abschluss und Höhepunkt werden die Werke der jungen Komponistinnen und Komponisten von einem professionellen Ensemble im öffentlichen Konzert am Sonntag, 23. Januar 2022, um 11 Uhr uraufgeführt.
- Kostenlose Teilnahme an der Komponierwerkstatt und Verpflegung während des Kurses für die ausgewählten Jugendlichen. (Reise- und Aufenthaltskosten tragen die Teilnehmer:innen selbst.)

Bewerbung

Bewerber:innen dürfen zum Zeitpunkt des Anmeldeschlusses noch kein Studium im Hauptfach Komposition begonnen haben und müssen der deutschen Unterrichtssprache folgen können.

Bewerbung bis 25. Juni 2021

Jungkomponistinnen und Jungkomponisten zwischen 12 und 18 Jahren bewerben sich mit

- einer **Werkskizze für Bläserquartett** (Oboe, Klarinette [wahlweise Es, B, A oder Bassklarinette], Horn, Fagott) **und Klavier** (handschriftlich oder computernotiert, max. Spieldauer: 5 Minuten, keine Elektronik). Alle Kombinationen vom Solo bis zum Quintett sind möglich.
- einer **fertigen Komposition** in freier Besetzung
- dem **Anmeldeformular**

Per Post (bitte keine Originale)

Arnold Schönberg Center
Schwarzenbergplatz 6
1030 Wien | Österreich

Per e-Mail

direktion@schoenberg.at

Termine

Sechs Jungkomponistinnen und Jungkomponisten werden bis 9. Juli 2021 ausgewählt. Die 4. Komponierwerkstatt findet in zwei aufeinander aufbauenden Arbeitsphasen statt, die nur gemeinsam besucht werden können:

Freitag, 12. bis Sonntag, 14. November 2021

Freitag, 21. bis Sonntag, 23. Januar 2022

Weitere Informationen und das Anmeldeformular: www.schoenberg.at. Eine Auswahl an Unterbringungsmöglichkeiten senden wir auf Wunsch gerne zu. Rückfragen: office@schoenberg.at | T +43 1 712 18 88